

Corso di Studio in DAMS – Discipline delle Arti della Musica e dello Spettacolo B401

Classe delle lauree in Discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda L-3

<https://www.dams.unifi.it/>

PIANO DI STUDI COORTE 2025

I ANNO - a.a. 2025/2026

| Codice | Insegnamento | CFU | SSD |
|---------------------------|--------------------------------------|-----|--------------|
| Esami obbligatori: | | | |
| B003469 | Letteratura italiana | 12 | L-FIL-LET/10 |
| B003494 | Storia del cinema | 12 | L-ART/06 |
| B003501 | Storia del teatro e dello spettacolo | 12 | L-ART/05 |
| B003541 | Storia della musica | 12 | L-ART/07 |
| B033728 | Forme e linguaggi della musica | 6 | L-ART/07 |
| 6 cfu a scelta: | | | |
| B003613 | Storia moderna | 6 | M-STO/02 |
| B033071 | Storia medievale | 6 | M-STO/01 |

II ANNO offerto a partire da anno accademico 2026/2027

| Codice | Insegnamento | CFU | SSD |
|----------------------------|---|-----|--------------|
| Esami obbligatori: | | | |
| B026316 | Drammaturgia classica | 6 | L-FIL-LET/05 |
| B003558 | Storia della musica moderna e contemporanea | 6 | L-ART/07 |
| B003393 | Estetica | 6 | M-FIL/04 |
| B034552 | Storia della fotografia | 6 | L-ART/03 |
| B033723 | Analisi del film | 6 | L-ART/06 |
| B033727 | Storia dei linguaggi dell'arraggiamento televisiva | 6 | L-ART/06 |
| B034554 | Metodologie e fonti per la storia delle arti dello spettacolo | 3 | - |
| B009899 | Etnomusicologia | 6 | L-ART/08 |
| B034551 | Pedagogia generale e sociale | 6 | M/PED-01 |
| 6 cfu a scelta tra: | | | |
| B033722 | Digital humanities per le arti dello spettacolo | 6 | L-ART/05 |
| B003522 | Storia del teatro medievale e rinascimentale | 6 | L-ART/05 |
| 3 cfu a scelta tra: | | | |
| B033077 | Laboratorio di pratiche performative | 3 | - |
| B024681 | Laboratorio discipline cinematografiche | 3 | - |
| B024682 | Laboratorio discipline musicali | 3 | - |

III ANNO offerto a partire da anno accademico 2027/2028

| Codice | Insegnamento | CFU | SSD |
|---------------------------|----------------------------|-----|----------|
| Esami obbligatori: | | | |
| B033076 | Storia del teatro musicale | 6 | L-ART/07 |

| | | | |
|---|---|------------|----------------|
| B003524 | Storia del teatro moderno e contemporaneo | 6 | L-ART/05 |
| B033724 | Storia della danza e drammaturgie del gesto | 6 | L-ART/05 |
| 6 cfu a scelta: | | | |
| B024131 | Letteratura inglese | 6 | L-LIN/10 |
| B033725 | Letteratura francese | 6 | L-LIN/03 |
| B003478 | Letteratura tedesca | 6 | L-LIN/13 |
| 12 CFU a scelta: | | | |
| B033726 | Laboratorio di pratiche teatrali | 6 | NN |
| B024681 | Laboratorio discipline cinematografiche | 3 | NN |
| B033720 | Laboratorio di musica e media | 3 | NN |
| B030621 | Laboratorio di discipline teatrali | 3 | NN |
| B033077 | Laboratorio di pratiche performative | 3 | NN |
| B024682 | Laboratorio di discipline musicali | 3 | NN |
| B033719 | Laboratorio di cinema e gender studies | 3 | NN |
| B034553 | Tirocinio | 12 | NN |
| B024683 | Tirocinio, altre | 6 | NN |
| B024684 | Tirocinio, altre | 3 | NN |
| 6 cfu a scelta fra: | | | |
| B032354 | Conoscenza lingua inglese (livello B2) | 6 | -- |
| B032355 | Conoscenza lingua francese (livello B2) | 6 | |
| B032356 | Conoscenza lingua tedesca (livello B2) | 6 | |
| B032342 | Conoscenza lingua spagnola (livello B2) | 6 | |
| 12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo | | | |
| B034550 | Prova finale di laurea | 6 | PROFIN_S TAF E |
| TOTALE CFU | | 180 | |