



Scheda SUA - Sezione Qualità

Corso di laurea in
DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO
SPETTACOLO
(Classe L-3)



INDICE

INTRODUZIONE

LE SCHEDE E I MODELLI DI ANALISI

METODOLOGIA DI RACCOLTA DEI DATI E TEMPI DI RILEVAZIONE

GLOSSARIO

SEZIONE 1 - DATI DI SINTESI

TAVOLA 1.1 L - DATI DI SINTESI

FIGURA 1.1 L - ISCRITTI E IMMATRICOLATI PER A.A.

FIGURA 1.2 L - ESITO DEGLI STUDI TRA I E II ANNO

FIGURA 1.3 L - BOX-PLOT DEI CFU ACQUISITI DALLE COORTI AL 31/07 DEL I ANNO

FIGURA 1.4 L - BOX-PLOT DEI CFU ACQUISITI DALLE COORTI AL 31/07 DEL II ANNO

FIGURA 1.5 L - ESITO DEGLI STUDI PER COORTE

SEZIONE 2 - DATI TRASVERSALI

TAVOLA 2.1 L - ISCRITTI A TEMPO PIENO AL I ANNO DI CORSO

SEZIONE 3 - DATI LONGITUDINALI

TAVOLA 3.1 L - ISCRITTI AI DIVERSI ANNI DI CORSO

TAVOLA 3.2 L - DISPERSIONI

TAVOLA 3.3 L - CFU ACQUISITI DALLE COORTI AL 31/07 DEI VARI ANNI DI CORSO



SEZIONE 4 - DATI DI RISULTATO: LAUREATI

TAVOLA 4.1.1 L - LAUREATI PER A.A.

TAVOLA 4.1.2 L - LAUREATI PER ANNO SOLARE

INTRODUZIONE

Questa nota illustra la metodologia di raccolta dei dati per i Quadri B6, B7, C1 e C2 della Scheda SUA-CdS. Sono oggetto di osservazione i 132 Corsi di Studio offerti nell'A.A. 2017/18: se il CdS ha subito trasformazioni dall'inizio del periodo di osservazione, le informazioni dei CdS pregressi sono state aggregate a quelle del corso offerto nell'A.A. 2017/18.

Come richiesto, le schede che seguono espongono i risultati dell'osservazione dei dati statistici sugli studenti: numerosità, provenienza geografica, carriera accademica, durata complessiva degli studi ed esito finale.

Tali schede sono precedute da una sezione introduttiva, costituita da una tavola riepilogativa e da alcuni grafici, in cui sono presentati sinteticamente i risultati dei principali fenomeni oggetto di analisi (Tavola 1.1 e Figg. 1.1-1.5).

LE SCHEDE E I MODELLI DI ANALISI

Le schede sono divise in 4 sezioni:

- Sezione 1 - Dati di sintesi
- Sezione 2 - Dati trasversali
- Sezione 3 - Dati longitudinali
- Sezione 4 - Dati di risultato: Laureati

La 'Sezione 1 - Dati di sintesi' presenta l'andamento complessivo del CdS nei vari AA. AA. di osservazione. Nella Tavola 1.1 sono riepilogati i dati riferiti agli studenti iscritti a tempo pieno, agli immatricolati, agli iscritti a tempo parziale, agli abbandoni tra i vari anni di corso, ai CFU conseguiti al 31 luglio di ogni anno di corso e al totale dei laureati, evidenziando coloro che terminano gli studi nei tempi previsti; inoltre, le Figure 1.1 - 1.5 mostrano graficamente l'andamento di tali fenomeni.

Nella 'Sezione 2 - Dati trasversali' viene svolta un'analisi trasversale (detta anche cross-section perché si attraversano o si tagliano, diverse generazioni), che fornisce una sorta di fotografia della situazione ad un determinato istante temporale.

Tale analisi considera gli studenti iscritti all'Università di Firenze a una data prefissata indipendentemente dall'anno di immatricolazione, e rende possibile misurare l'esperienza di individui tra loro contemporanei, frutto di comportamenti guidati e causati da esperienze passate anche molto diverse tra loro ed accumulate dalle varie coorti che concorrono al risultato finale. Di conseguenza, in questo tipo di analisi risulta di fondamentale importanza la scelta della data di osservazione del fenomeno oggetto studio.

Nella Tavola 2.1 sono raccolti i dati riguardanti gli studenti iscritti a tempo pieno al I anno di corso, suddivisi tra immatricolati e altre tipologie di studenti. La scelta e la definizione delle variabili rilevate parte dall'ipotesi, suffragata da numerosi studi e ricerche, che alcune caratteristiche di partenza degli studenti influenzino la loro carriera universitaria; in particolare, le discriminanti considerate sono il genere, la provenienza geografica, il possesso di un precedente titolo accademico, la formazione pre-universitaria (tipologia e voto di maturità) e l'accesso all'università, immediato o differito, rispetto al conseguimento del titolo di maturità (19-20 anni).

I dati della Sezione 2, uniti a quelli della Tavola 3.1 della Sezione 3 successiva, consentono la ricostruzione di una situazione trasversale compiuta e permettono di valutare anche l'efficacia delle azioni di orientamento in ingresso, non soltanto in termini quantitativi (confrontando il numero di immatricolati rispetto agli AA. AA. precedenti), ma anche qualitativi (verificando il numero di studenti che si immatricolano con una buona preparazione pre-universitaria).

La 'Sezione 3 - Dati longitudinali', a differenza della precedente, permette di effettuare sul CdS un'analisi di tipo longitudinale e la Tavola 3.1 rappresenta una sorta di raccordo fra le due tipologie di analisi di cui si è detto finora: letta lungo le colonne analizza l'esperienza degli individui tra loro contemporanei (analisi trasversale); letta lungo le diagonali consente di seguire nel tempo gli studenti, che si sono iscritti al I anno, nel corso della loro carriera universitaria all'interno dello stesso CdS (analisi longitudinale).

Poiché l'obiettivo dell'analisi longitudinale è quello di lavorare su gruppi di studenti fra loro omogenei (coorti), è fondamentale definire in modo univoco le modalità di appartenenza degli stessi agli insiemi oggetto di rilevazione. Ai fini del presente lavoro, si definisce 'coorte di riferimento' la coorte costituita dagli studenti iscritti a tempo pieno al I anno di corso in uno degli AA. AA. di osservazione; nell'insieme così definito si ritrovano sia gli immatricolati (coloro che si iscrivono per la prima volta nella loro vita ad un corso di studi accademico presso una delle Università italiane), sia coloro che sono transitati al I anno del CdS da altri corsi.

L'evento origine della coorte è l'iscrizione a tempo pieno al I anno in corso di un CdS: si assume così che tali studenti appartengano ad uno stesso insieme sottoposto alle medesime condizioni iniziali e che, potenzialmente, parteciperanno all'intero percorso formativo, vivendo le stesse esperienze didattiche. Pertanto, al momento dell'iscrizione al I anno, si rileva la composizione della coorte dell'A.A. $t/t+1$; durante i 3 anni di durata del CdS ne viene seguita l'evoluzione, sia in termini di dispersioni (Tavola 3.2), sia in termini di CFU acquisiti dagli studenti rimasti nei vari anni di corso (Tavola 3.3); infine, nell'anno $t+4$ sarà possibile rilevare quanti studenti, appartenenti alla coorte di riferimento, hanno conseguito il titolo nei tempi previsti e quanti rimangono ancora nel CdS.

L'analisi dei dati di questa Sezione permette di valutare la regolarità delle carriere universitarie, l'efficacia delle misure di contrasto all'abbandono degli studi (con particolare attenzione al passaggio dal I al II anno, in cui si concentra la maggior parte degli abbandoni) e l'analisi dei CFU acquisiti, che consente di ricostruire la progressione nella carriera universitaria della coorte e di verificarne l'effettivo rendimento.

La 'Sezione 4 - Dati di risultato: Laureati', infine, contiene i dati sui laureati. Le Tavole 4.1.1 e 4.1.2 rilevano per A.A. e anno solare di laurea il totale dei laureati, distinguendoli sia per coorte di appartenenza, in modo da evidenziare i tempi di conseguimento del titolo, sia per voto di laurea conseguito. Gli studenti già in possesso di un titolo accademico sono conteggiati a parte e non rientrano nel totale complessivo dei laureati.

I laureati della coorte di riferimento, con le loro caratteristiche in termini di formazione pre-universitaria, residenza, età all'immatricolazione e voto di laurea, consentono di verificare i tempi di conseguimento del titolo e la qualità della formazione dei laureati.

METODOLOGIA DI RACCOLTA DEI DATI E TEMPI DI RILEVAZIONE

Gli elaborati presentati in questo lavoro sono ottenuti dalla sintesi statistica dei dati registrati negli archivi amministrativi per la gestione delle carriere degli studenti.

I dati analizzati sono aggiornati al 31 luglio di ciascun anno (fanno eccezione quelli sui laureati, presentati anche per anno solare e aggiornati, invece, al 31 dicembre di ciascun anno). In tal modo si tiene conto della definizione MIUR di studente iscritto ad un certo A.A., che fis-



sa al 31 luglio la data ultima entro cui la posizione amministrativa dello studente deve essere regolarizzata.

GLOSSARIO

ABBANDONI ESPLICITI

Coloro che, appartenenti a una determinata coorte, hanno presentato regolare rinuncia agli studi.

ANALISI LONGITUDINALE

L'analisi longitudinale ha lo scopo di seguire gruppi di studenti omogenei (coorti) lungo la loro carriera universitaria all'interno dello stesso corso: l'insieme di riferimento non varia concettualmente nel corso del tempo, tuttavia il numero di studenti che fanno parte della coorte potrà diminuire in seguito ad abbandoni, passaggi a tempo parziale, ad un altro corso o trasferimenti ad un altro Ateneo. Pertanto, è fondamentale definire in modo univoco le modalità di appartenenza degli studenti agli insiemi oggetto di rilevazione.

ANALISI TRASVERSALE

Considerando come insieme di riferimento gli studenti che sono iscritti (o laureati) all'Università ad una data fissata, indipendentemente dall'anno di immatricolazione, l'analisi trasversale misura l'esperienza di individui tra loro contemporanei, che è il frutto di comportamenti guidati e causati da esperienze passate, anche molto diverse, ed accumulate dalle varie coorti che concorrono al risultato finale. L'analisi trasversale (detta anche cross-section, perché si attraversano, o si tagliano, diverse generazioni) fornisce una sorta di fotografia ad un determinato istante temporale, per cui risulta di fondamentale importanza la scelta della data di osservazione.

BOX-PLOT

Il box-plot descrive la distribuzione di un carattere quantitativo attraverso indici di posizione e consente facili confronti fra distribuzioni diverse. È rappresentato da un rettangolo diviso in 2 parti, da cui escono due segmenti: il rettangolo (la 'scatola') è delimitato dal 1° e 3° quartile (Q1 e Q3) e diviso al suo interno dalla mediana (Me); i segmenti (i 'baffi') possono essere delimitati dal minimo e dal massimo dei valori o, per evitare valori anomali, calcolati come $Q1 - 1.5DQ$ e $Q3 + 1.5DQ$ (in cui DQ è lo scarto interquartile $Q3 - Q1$), come nelle presenti elaborazioni; infine, il segno '+' indica la media dei valori rappresentati.

COORTE

Insieme degli studenti che risultano iscritti a tempo pieno al I anno di corso per l'A.A. di riferimento. In questo insieme si trovano sia gli immatricolati per la prima volta nel sistema universitario, sia coloro che sono transitati da altri CdS, ma che risultano essere iscritti al I anno. L'evento origine della coorte è l'essere iscritto a tempo pieno al I anno di un CdS. Gli studenti della coorte si considerano così come un unico insieme sottoposto alle medesime condizioni ed esperienze per il triennio di studi.

IMMATRICOLAZIONE

Iscrizione per la prima volta nella vita di uno studente ad un corso di studi presso una delle Università italiane. Nella definizione di immatricolazione rientra anche l'iscrizione (ad un anno di corso successivo al I) dello studente che ha maturato una precedente carriera in una Università straniera. Sono esclusi gli studenti che si iscrivono al I anno dopo aver concluso una precedente carriera universitaria o dopo una carriera iniziata in altra sede e/o corso di studio, purché avvenuta in una Università italiana.



IMMATRICOLATI

Si definiscono immatricolati all'A.A. t/t+1 gli studenti che, avendo effettuato l'immatricolazione, risultano in regola con il pagamento di tasse e contributi universitari alla data del 31 Luglio dell'anno t+1.

ISCRIZIONE

È l'atto amministrativo attraverso il quale lo studente chiede l'accesso a uno dei corsi dell'Ateneo.

ISCRITTI

Si definiscono iscritti all'A.A. t/t+1 gli studenti che, avendo effettuato l'iscrizione, risultano in regola con il pagamento di tasse e contributi universitari alla data del 31 Luglio dell'anno t+1.

ISCRITTI FUORI CORSO

Si definiscono iscritti fuori corso gli studenti che, non avendo conseguito il titolo di studio entro il triennio di durata normale del CdS, risultano ancora iscritti.

MANCATE ISCRIZIONI

Studenti che, appartenenti a una determinata coorte, non rinnovano l'iscrizione al CdS, non facendo però pervenire una rinuncia formale agli studi.

MEDIA ARITMETICA

Grandezza ottenuta dal rapporto tra l'ammontare totale delle intensità rilevate per una variabile e il numero delle unità rilevate.

MEDIANA

Valore che si colloca al centro di una distribuzione ordinata in senso non decrescente, lasciando al di sotto della distribuzione lo stesso numero di termini che lascia al di sopra. Se il numero delle unità statistiche di osservazione è dispari, la mediana è il valore centrale della distribuzione; se è pari, è la semisomma dei valori centrali della distribuzione.

PASSAGGI

Studenti che, appartenenti a una determinata coorte, chiedono di essere iscritti ad un altro CdS interno all'Ateneo.

PROVENIENZA GEOGRAFICA

Per gli studenti cittadini italiani residenti in Italia ci si riferisce alla provincia di residenza, per gli stranieri al paese di cittadinanza. Se un cittadino straniero risiede in Italia viene contato come straniero, mentre i cittadini italiani residenti all'estero in questo elaborato sono conteggiati insieme agli stranieri.

QUARTILE



I Quartile - Valore che si colloca a 1/4 di una distribuzione ordinata in senso non decrescente, che divide la distribuzione stessa in modo da lasciare al di sotto 1/4 dei termini e al di sopra i 3/4 di essi.

III quartile - Valore che si colloca a 3/4 di una distribuzione ordinata in senso non decrescente, che divide la distribuzione stessa in modo da lasciare al di sotto 3/4 dei termini e al di sopra 1/4 di essi.

STUDENTI RIPETENTI

Gli studenti che, al termine di un anno di corso, non hanno assolto agli obblighi di frequenza previsti dalla programmazione didattica annuale, saranno nuovamente iscritti all'anno di corso di provenienza quali ripetenti.

TIPOLOGIA DI MATURITÀ

Sono state identificate alcune categorie di istituti superiori in relazione all'influenza del tipo di formazione sulla carriera universitaria: licei (artistico, classico, scientifico, linguistico, scienze sociali); istituti tecnici; istituti professionali; altra tipologia; istituti stranieri.

TRASFERIMENTI AD ALTRO ATENEIO

Studenti che, appartenenti a una determinata coorte, chiedono di essere trasferiti ad altro CdS esterno all'Ateneo.

VOTAZIONE CONSEGUITA ALLA MATURITÀ

Gli studenti iscritti al I anno sono suddivisi in gruppi in base al voto di maturità conseguito: da 60 a 69; da 70 a 79; da 80 a 89; da 90 a 100.



SEZIONE 1

DATI DI SINTESI

***Corso di laurea ex DM 270/04 in DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO
(Classe L-3)***

TAVOLA 1.1 L - DATI DI SINTESI

La scheda raccoglie i dati relativi agli studenti iscritti a tempo pieno negli AA. AA. di osservazione, agli immatricolati, agli iscritti a tempo parziale, ai CFU conseguiti dalle coorti nei vari anni di corso e al totale dei laureati, evidenziando coloro che terminano gli studi nei tempi previsti.

TAVOLA 1.1 L - DATI DI SINTESI	A. A.						
	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17
A01 - Iscritti a tempo pieno	288	305	295	284	264	287	306
- - - - - di cui appartenenti alla coorte di riferimento	119	96	92	99	83	110	105
- - - - - di cui immatricolati	88	70	77	82	61	85	77
A02 - Iscritti a tempo parziale	16	11	22	24	17	16	21
A03a - Tasso di abbandono I-II anno (%)	31,9	47,9	48,9	43,4	39,8	41,8	
A03b - Tasso di abbandono II-III anno (%)	22,2	16,0	29,8	21,4	6,0		
A04a - CFU delle coorti al 31/07 del I anno (media)	28,8	26,5	24,9	22,2	26,9	24,8	26,8
A04b - CFU delle coorti al 31/07 del II anno (media)	65,4	66,6	52,6	64,8	71,1	67,2	
A04c - CFU delle coorti al 31/07 del III anno (media)	104,8	107,0	92,3	106,0	115,9		
A05 - Laureati della coorte	42	24	16	8			
- - - - - di cui entro la durata normale	16	13	6	8			

FIGURA 1.1 L - ISCRITTI E IMMATRICOLATI PER A.A.

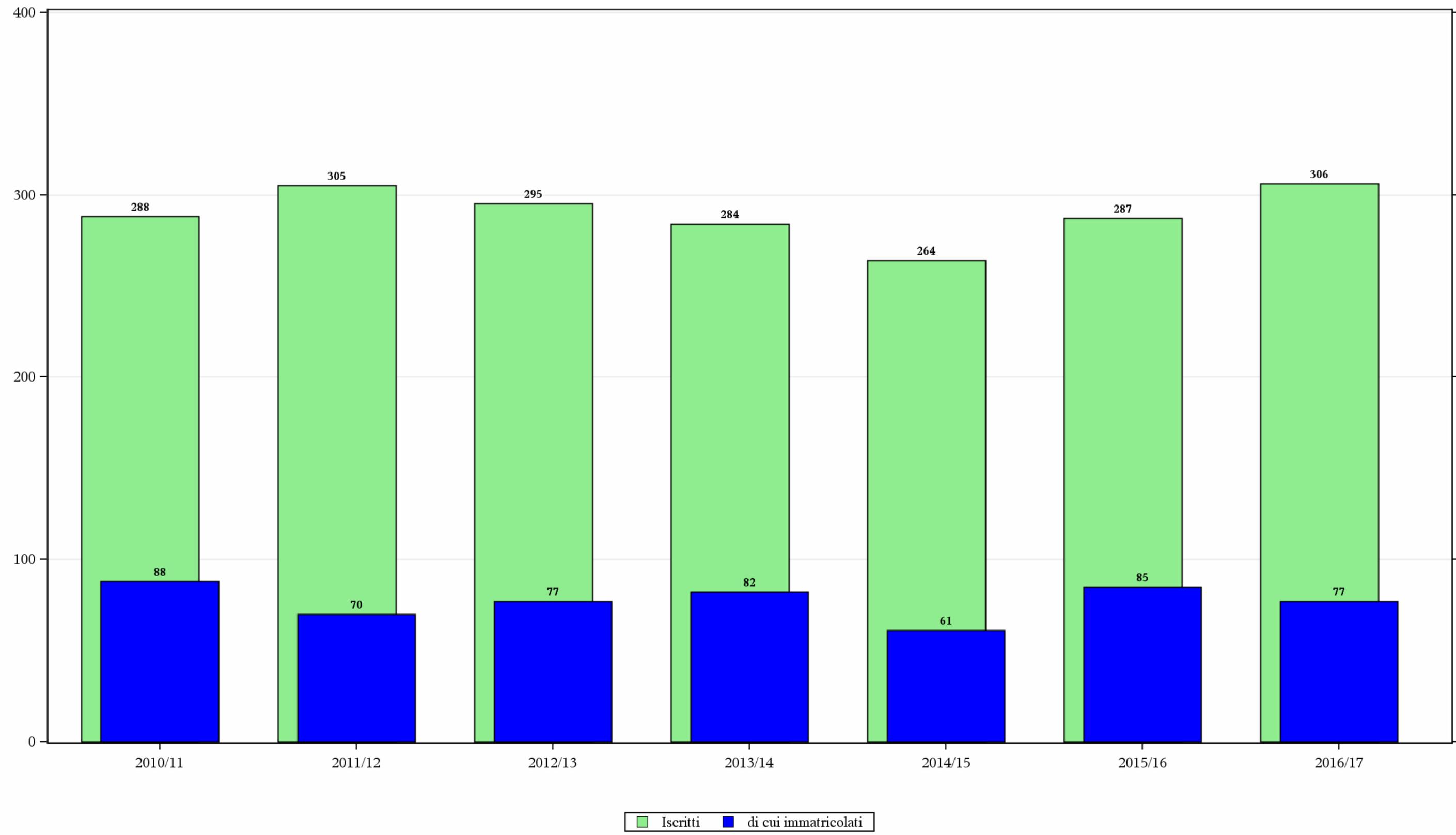


FIGURA 1.2 L - ESITO DEGLI STUDI TRA I E II ANNO

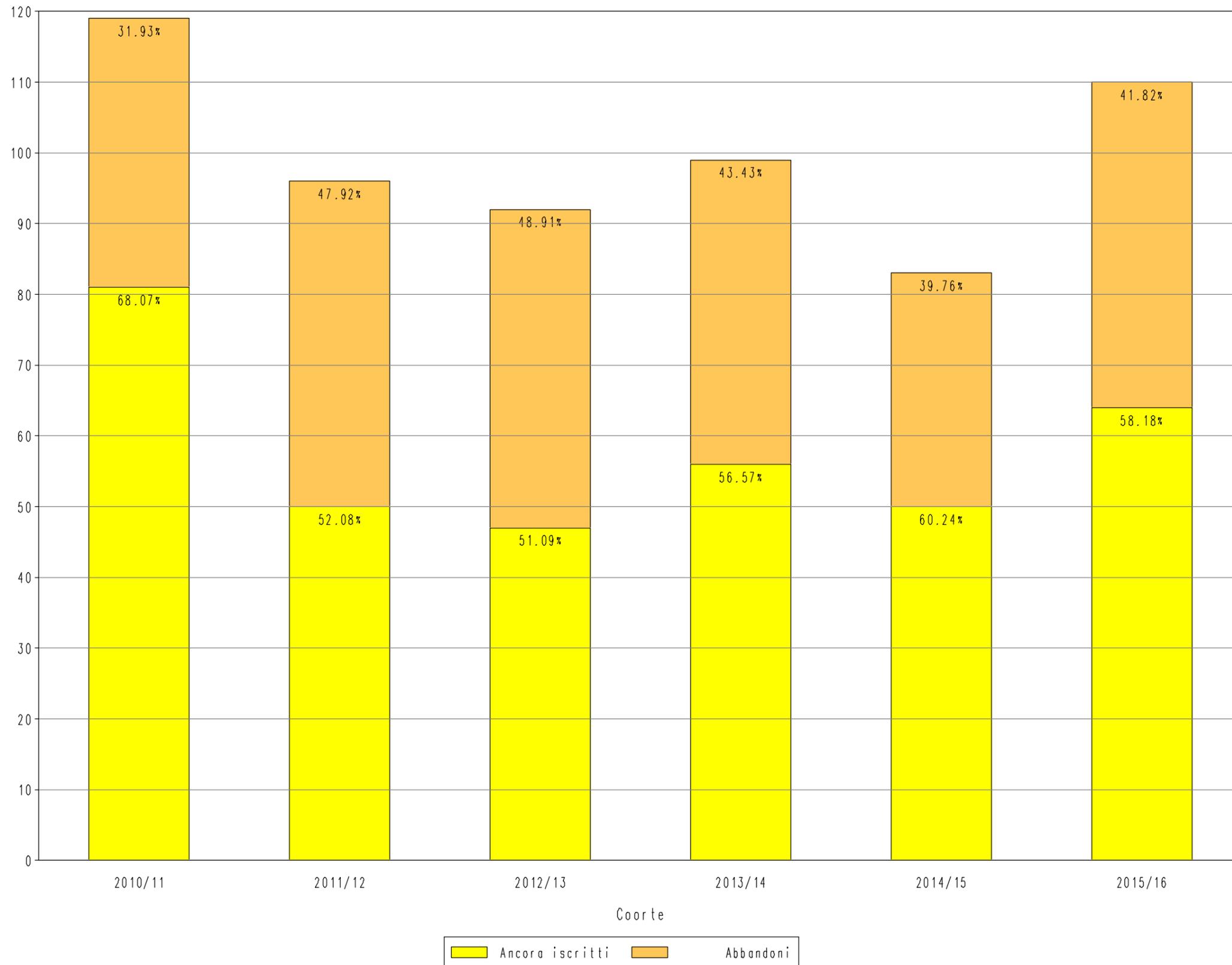


FIGURA 1.3 L - BOX-PLOT DEI CFU ACQUISITI DAGLI STUDENTI AL 31/07 DEL I ANNO

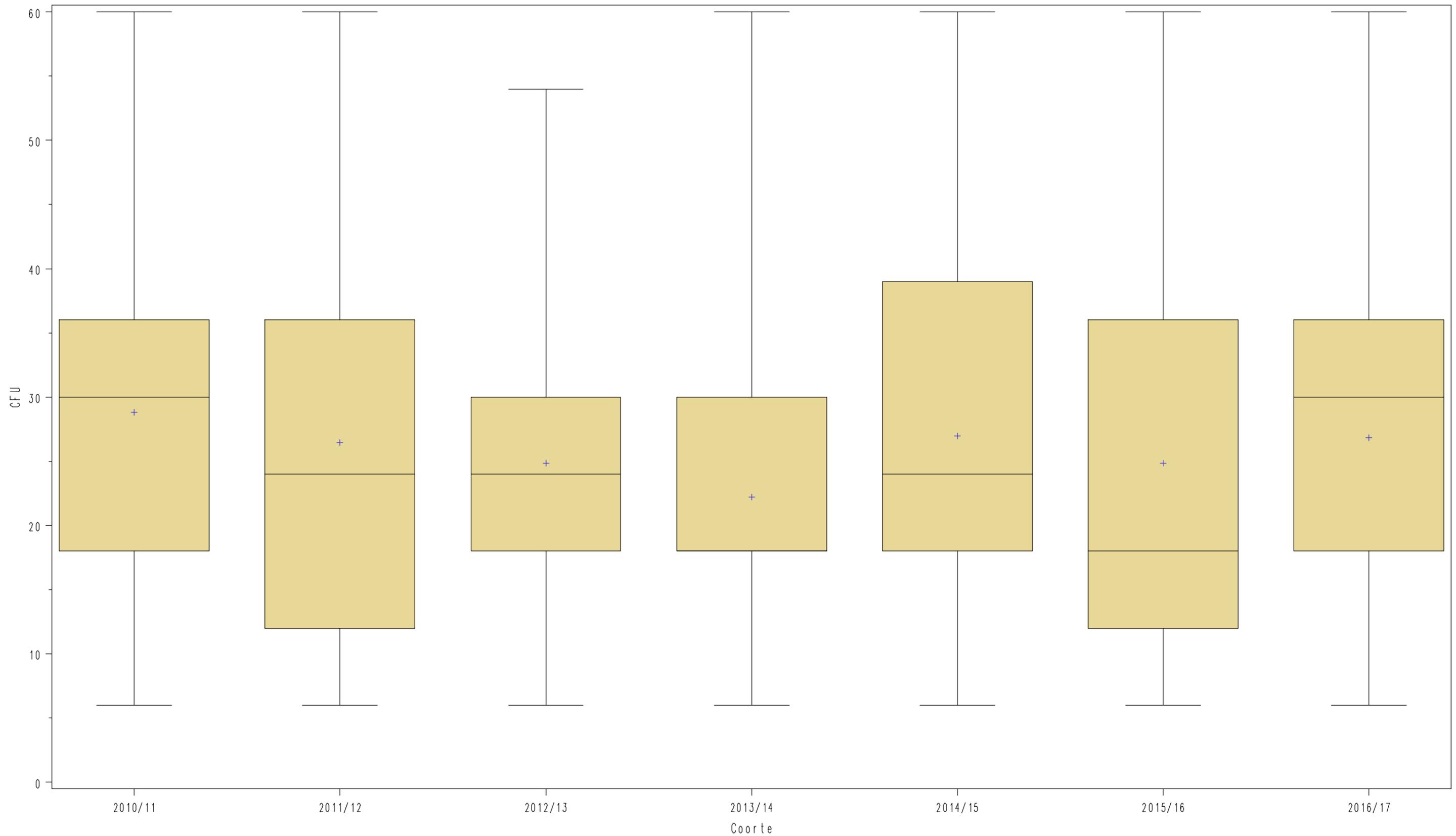


FIGURA 1.4 L - BOX-PLOT DEI CFU ACQUISITI DALLE COORTI AL 31/07 DEL II ANNO

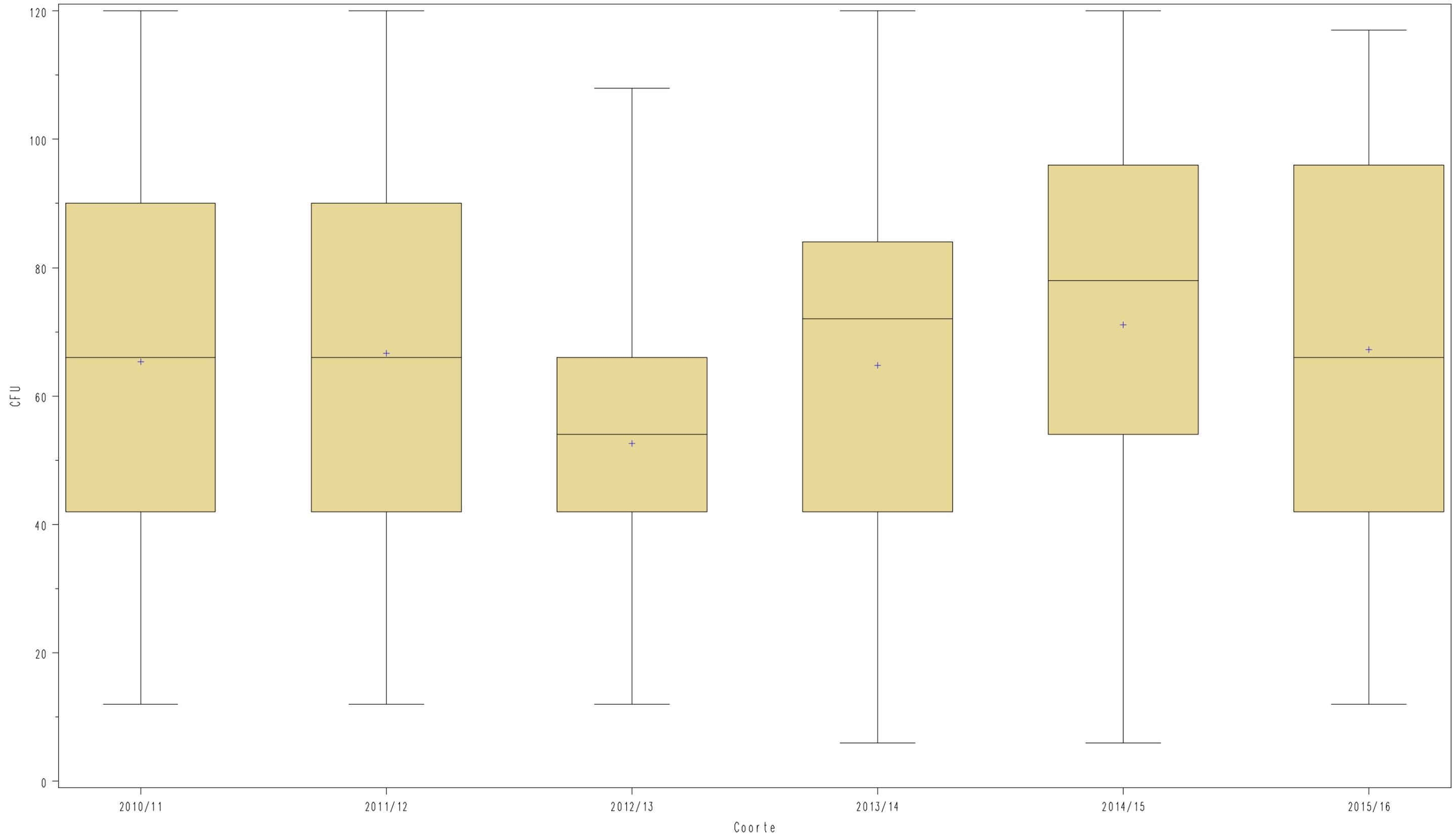


FIGURA 1.5 L - ESITO DEGLI STUDI PER COORTE

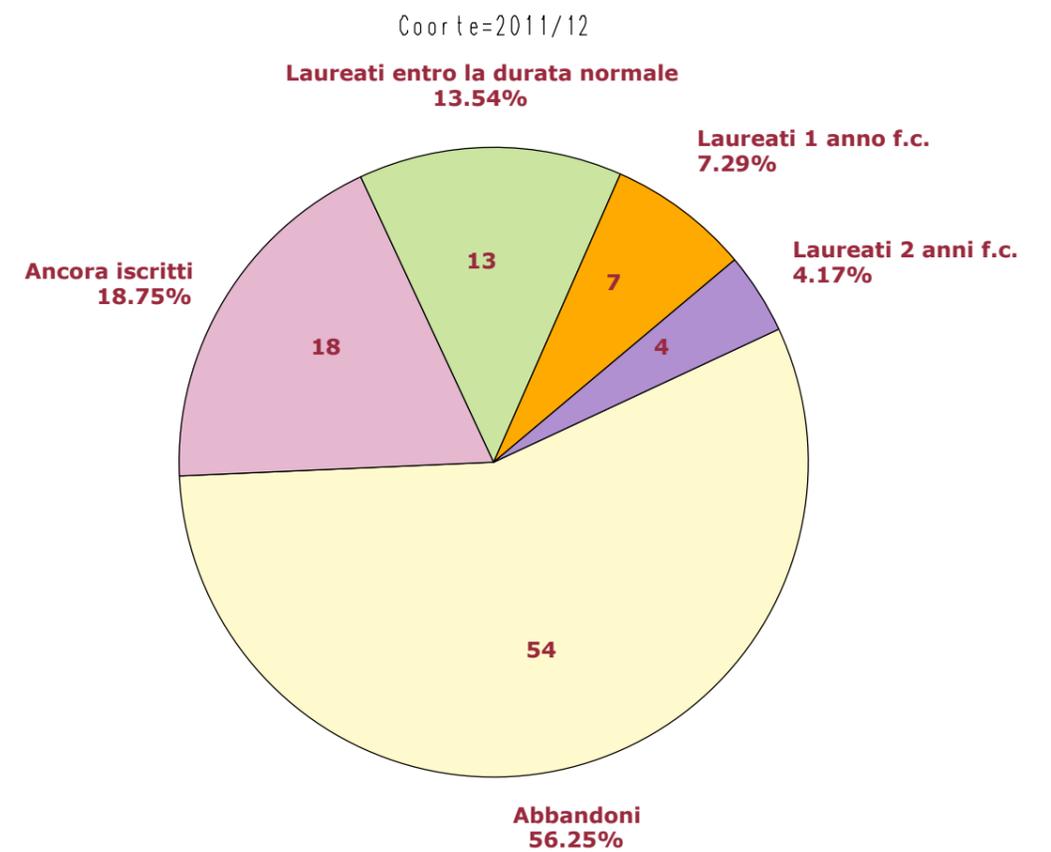
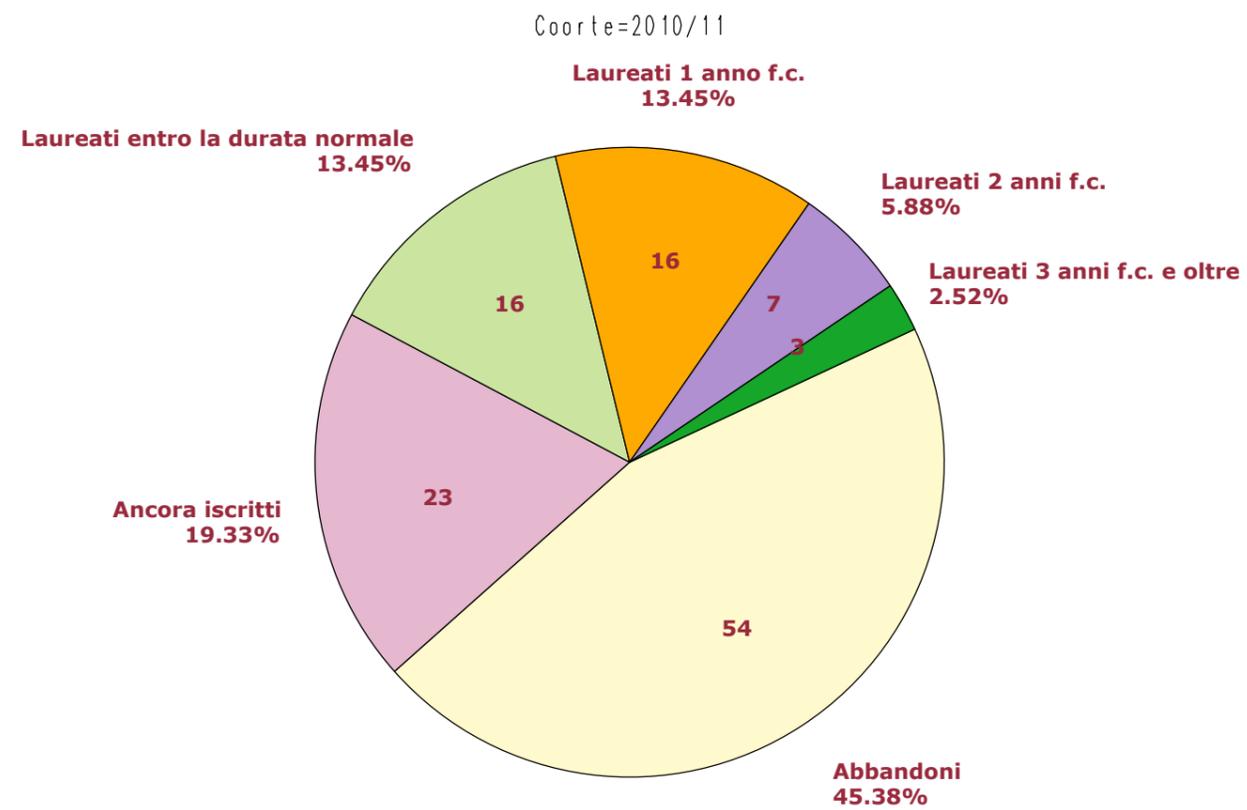
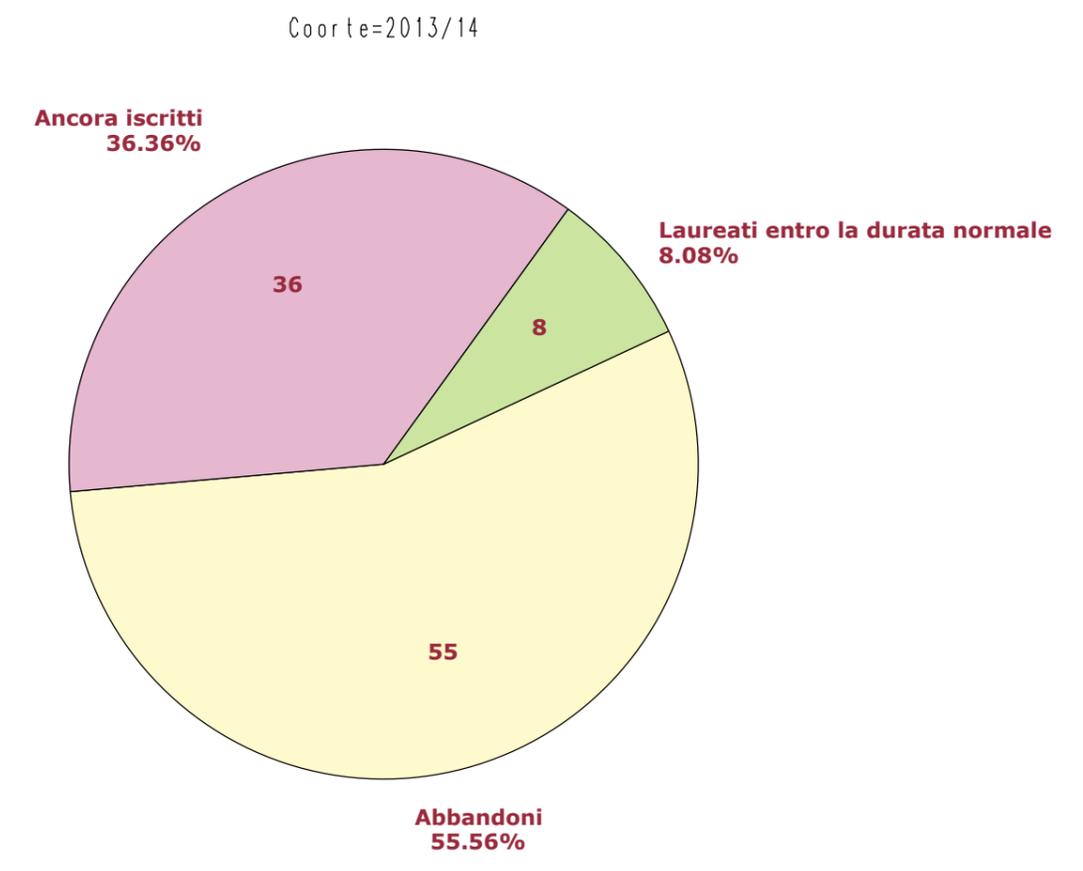
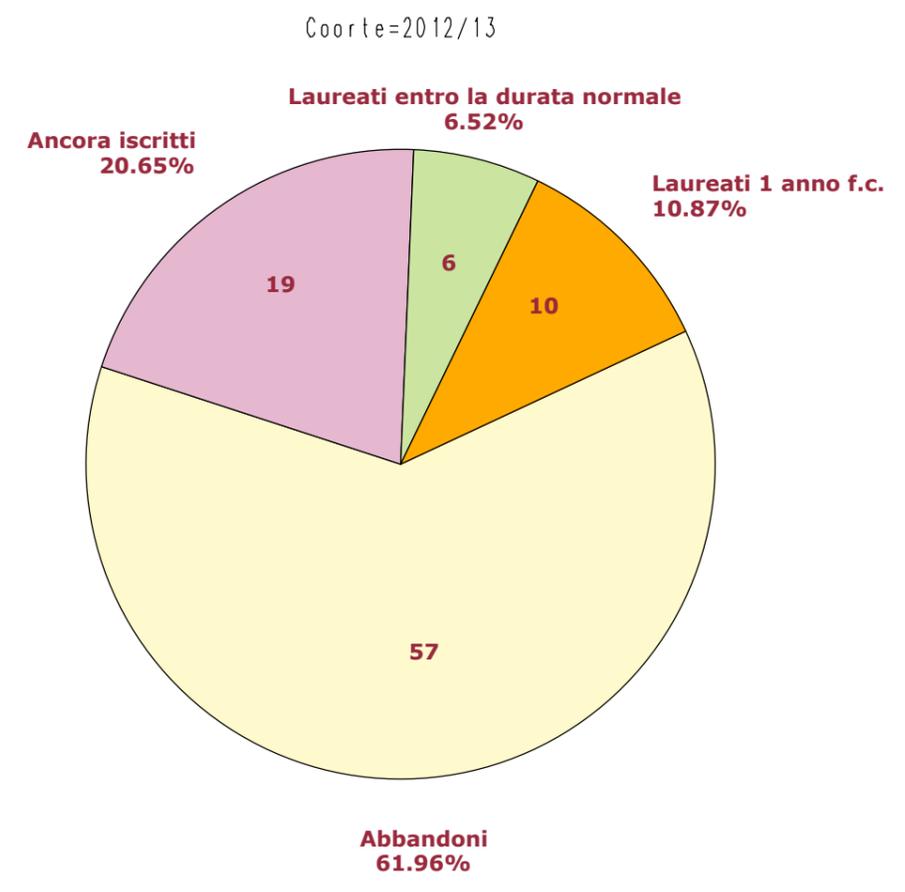


FIGURA 1.5 L - ESITO DEGLI STUDI PER COORTE





SEZIONE 2

DATI TRASVERSALI

Corso di laurea ex DM 270/04 in DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO
(Classe L-3)

Dati definitivi al 31 luglio di ciascun anno

TAVOLA 2.1 L - ISCRITTI A TEMPO PIENO AL I ANNO DI CORSO

La scheda raccoglie i dati relativi agli studenti iscritti a tempo pieno al I anno di corso negli AA. AA. di osservazione, componenti le coorti di riferimento, suddivisi tra immatricolati e altre tipologia di studenti. Le caratteristiche rilevate riguardano l'età all'immatricolazione >= 20 anni, il possesso di un titolo accademico, la provenienza geografica e la formazione pre-universitaria (tipologia e voto di maturità).

TAVOLA 2.1 L - ISCRITTI A TEMPO PIENO AL I ANNO DI CORSO	A.A.													
	2010/11		2011/12		2012/13		2013/14		2014/15		2015/16		2016/17	
	MF	F												
C01 - Iscritti al I anno di corso	119	71	96	47	92	54	99	58	83	45	110	72	105	56
C02 - Immatricolati	88	50	70	34	77	46	82	49	61	38	85	57	77	45
C03 - Provenienti da altri CdS, ripetenti, altro	31	21	26	13	15	8	17	9	22	7	25	15	28	11
C04 - Immatricolati con età >= 20 anni	32	16	29	11	36	20	41	26	34	20	32	22	33	16
C05 - Iscritti già con un titolo universitario	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
C06 - Iscritti con titolo universitario straniero	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
CONTROLLO: C01=C02+C03														
PROVENIENZA GEOGRAFICA														
C07 - Residenti nella stessa provincia	47	28	36	19	38	20	45	25	28	16	38	22	39	21
C08 - Residenti in altra provincia della regione	34	18	36	16	27	22	28	13	33	17	38	24	39	20
C09 - Residenti in altra regione	29	20	13	4	16	7	12	7	15	7	22	16	17	11
C10 - Stranieri	9	5	11	8	11	5	14	13	7	5	12	10	10	4
C11 - Provenienza geografica sconosciuta	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
CONTROLLO: C01=C07+C08+C09+C10+C11														
PROVENIENZA SCOLASTICA														
C12 - Liceo artistico	11	5	11	6	10	9	8	5	6	4	14	10	18	13
C13 - Licei classico	19	14	15	12	20	14	18	12	10	7	16	8	13	7
C14 - Licei linguistico	12	9	7	6	6	3	7	4	6	5	18	17	9	7
C15 - Liceo scientifico	34	21	35	6	18	7	21	9	22	8	17	6	22	10
C16 - Liceo delle scienze sociali	9	8	3	2	7	5	12	9	10	8	8	6	11	9
C17 - Istituto professionale	7	2	5	3	5	2	3	2	7	3	7	5	5	1
C18 - Istituto tecnico	16	6	11	5	17	9	18	7	15	5	21	14	16	5
C19 - Altro istituto italiano	3	1	3	2	1	0	2	0	1	0	3	1	3	0

(Continua)

***Corso di laurea ex DM 270/04 in DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO
(Classe L-3)***

Dati definitivi al 31 luglio di ciascun anno

TAVOLA 2.1 L - ISCRITTI A TEMPO PIENO AL I ANNO DI CORSO

La scheda raccoglie i dati relativi agli studenti iscritti a tempo pieno al I anno di corso negli AA. AA. di osservazione, componenti le coorti di riferimento, suddivisi tra immatricolati e altre tipologia di studenti. Le caratteristiche rilevate riguardano l'età all'immatricolazione ≥ 20 anni, il possesso di un titolo accademico, la provenienza geografica e la formazione pre-universitaria (tipologia e voto di maturità).

TAVOLA 2.1 L - ISCRITTI A TEMPO PIENO AL I ANNO DI CORSO	A.A.													
	2010/11		2011/12		2012/13		2013/14		2014/15		2015/16		2016/17	
	MF	F												
C20 - Istituto straniero	8	5	6	5	8	5	10	10	6	5	6	5	8	4
C21 - Provenienza scolastica sconosciuta	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
CONTROLLO: C01=C12+C13+C14+C15+C16+C17+C18+C19+C20+C21														
VOTO DI MATURITA' (VM)														
C22 - Iscritti al I anno con $60 \leq VM \leq 69$	42	24	30	14	30	16	29	13	27	12	33	17	36	16
C23 - Iscritti al I anno con $70 \leq VM \leq 79$	38	21	34	14	33	22	35	21	28	13	39	27	30	15
C24 - Iscritti al I anno con $80 \leq VM \leq 89$	16	10	19	10	15	8	15	9	16	10	16	13	25	16
C25 - Iscritti al I anno con $90 \leq VM \leq 100$	15	11	7	4	6	3	10	5	6	5	16	10	6	5
C26 - Titolo di studio scolastico straniero	8	5	6	5	8	5	10	10	6	5	6	5	8	4
C27 - Voto di maturità sconosciuto	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
CONTROLLO: C01=C22+C23+C24+C25+C26+C27														



SEZIONE 3

DATI LONGITUDINALI

***Corso di laurea ex DM 270/04 in DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO
(Classe L-3)***

Dati definitivi al 31 luglio di ciascun anno

TAVOLA 3.1 L - ISCRITTI AI DIVERSI ANNI DI CORSO

La scheda raccoglie i dati relativi agli studenti iscritti a tempo pieno ai diversi anni di corso, distinguendoli per coorte di appartenenza nei vari AA. AA. di osservazione. Sono anche presentati i dati degli studenti iscritti a tempo parziale.

TAVOLA 3.1 L - ISCRITTI AI DIVERSI ANNI DI CORSO	A. A.													
	2010/11		2011/12		2012/13		2013/14		2014/15		2015/16		2016/17	
	MF	F												
E01 - Iscritti al I anno di corso in totale	119	71	96	47	92	54	99	58	83	45	110	72	105	56
E02 - Iscritti al I anno di corso immatricolati per la prima volta al sistema universitario	88	50	70	34	77	46	82	49	61	38	85	57	77	45
E03 - Iscritti al II anno di corso appartenenti alla coorte dell'A.A. precedente	84	55	81	50	50	23	47	30	56	35	50	30	64	43
E04 - Iscritti al II anno di corso in totale	86	57	89	54	52	23	52	32	60	37	52	31	71	47
E05 - Iscritti al III anno di corso appartenenti alla coorte di 2 AA. AA. precedenti	31	19	60	40	63	39	42	18	33	26	44	28	47	29
E06 - Iscritti al III anno di corso in totale	71	48	63	43	74	44	45	18	41	31	47	29	52	33
E07 - Fuori corso appartenenti alla coorte di 3 AA. AA. precedenti	0	0	20	13	44	27	39	28	23	9	22	15	31	19
E08 - Fuori corso in totale	12	7	57	38	77	49	88	58	80	48	78	48	78	48
E09 - Totale iscritti a tempo pieno	288	183	305	182	295	170	284	166	264	161	287	180	306	184
E10 - Totale iscritti a tempo parziale	16	8	11	7	22	11	24	15	17	8	16	8	21	14
CONTROLLO: E09=E01+E04+E06+E08														

***Corso di laurea ex DM 270/04 in DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO
(Classe L-3)***

Dati definitivi al 31 luglio di ciascun anno

TAVOLA 3.2 L - DISPERSIONI

La scheda raccoglie i dati relativi alle dispersioni avvenute per anno di corso rispetto alla coorte di riferimento.

In ciascuna sezione sono evidenziati gli studenti ripetenti, i passaggi da tempo pieno a tempo parziale, i passaggi ad altro CdS dell'Ateneo, i trasferimenti ad altro Ateneo, gli abbandoni espliciti e le mancate iscrizioni.

TAVOLA 3.2 L - DISPERSIONI	Coorte											
	2010/11		2011/12		2012/13		2013/14		2014/15		2015/16	
	MF	F										
DISPERSIONI TRA IL I E IL II ANNO												
G01 - Dispersi tra il I e il II anno di corso appartenenti alla coorte di riferimento	38	21	46	24	45	24	43	23	33	15	46	29
G02 - Studenti ripetenti	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
G03 - Passaggi da tempo pieno a tempo parziale	1	1	0	0	2	1	0	0	0	0	1	1
G04 - Passaggi ad altro CdS dello stesso Ateneo	7	4	2	1	7	3	7	4	3	2	2	1
G05 - Trasferimenti ad altro Ateneo	2	2	3	3	0	0	0	0	0	0	1	1
G06 - Abbandoni espliciti	1	0	8	6	3	3	8	4	2	2	8	6
G07 - Mancate iscrizioni	27	14	33	14	33	17	28	15	28	11	34	20
CONTROLLO: G01=E01-E03 A.A. successivo; G01=G02+G03+G04+G05+G06+G07												
DISPERSIONI TRA IL II E IL III ANNO												
G08 - Dispersi tra il II e il III anno di corso appartenenti alla coorte di riferimento	18	11	8	5	14	4	12	7	3	1		
G09 - Studenti ripetenti	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
G10 - Passaggi da tempo pieno a tempo parziale	2	1	2	1	1	0	1	0	0	0		
G11 - Passaggi ad altro CdS dello stesso Ateneo	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0		
G12 - Trasferimenti ad altro Ateneo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
G13 - Abbandoni espliciti	0	0	0	0	0	0	2	2	0	0		
G14 - Mancate iscrizioni	15	9	6	4	12	4	9	5	3	1		
CONTROLLO: G08=E03 A.A. successivo-E05 2 AA. AA. successivi; G08=G09+G10+G11+G12+G13+G14												

**Corso di laurea ex DM 270/04 in DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO
(Classe L-3)**

Dati definitivi al 31 luglio di ciascun anno

TAVOLA 3.3 L - CFU ACQUISITI DALLE COORTI AL 31/07 DEI VARI ANNI DI CORSO

La scheda raccoglie i dati relativi ai CFU acquisiti dagli studenti al 31/07 dei vari anni e che appartengono alla coorte di riferimento. Gli studenti sono suddivisi in gruppi, in base all'anno di iscrizione e al numero di CFU acquisiti. Per gli studenti che hanno maturato CFU sono presentate alcune misure che sintetizzano la performance negli studi, distinte per genere: mediana, 1° e 3° quartile, media e deviazione standard dei CFU conseguiti.

TAVOLA 3.3 L - CFU ACQUISITI DALLE COORTI AL 31/07 DEI VARI ANNI DI CORSO		Coorte																				
		2010/11			2011/12			2012/13			2013/14			2014/15			2015/16			2016/17		
		MF	F	M	MF	F	M	MF	F	M	MF	F	M	MF	F	M	MF	F	M	MF	F	M
ISCRITTI AL I ANNO DELLA COORTE DI RIFERIMENTO																						
Iscritti con 0 CFU	L01 - Totale iscritti	6	2	4	22	11	11	33	20	13	20	12	8	24	9	15	25	16	9	26	10	16
Iscritti con 1<=CFU<=60	L02 - Totale iscritti	108	64	44	72	36	36	59	34	25	79	46	33	58	36	22	83	54	29	79	46	33
	L02a - Mediana CFU	30	30	27	24	24	30	24	18	30	18	18	18	24	24	27	18	21	18	30	30	30
	L02b - 1° quartile	18	18	18	12	12	12	18	15	18	18	12	18	18	18	12	12	12	12	18	18	18
	L02c - 3° quartile	36	37	36	36	36	36	30	27	33	30	30	30	39	30	42	36	36	39	36	36	30
	L02d - Media CFU	29	30	28	26	25	28	25	22	28	22	22	23	27	27	27	25	24	26	27	27	27
	L02e - Dev. std.	14	13	14	15	15	15	11	10	12	12	12	12	14	14	13	15	13	16	14	14	12
Iscritti con >60 CFU	L03 - Totale iscritti	5	5	0	2	0	2	0	0	0	0	0	0	1	0	1	2	2	0	0	0	0
CONTROLLO: C01=L01+L02+L03																						
ISCRITTI AL II ANNO DELLA COORTE DI RIFERIMENTO																						
Iscritti con 0 CFU	L04 - Totale iscritti	0	0	0	2	1	1	6	3	3	0	0	0	3	1	2	2	2	0	0	0	0
Iscritti con 1<=CFU<=60	L05 - Totale iscritti	39	24	15	23	12	11	29	18	11	21	15	6	18	11	7	28	19	9	0	0	0
	L05a - Mediana CFU	42	42	36	42	36	45	48	42	54	30	30	45	50	54	42	42	42	48			
	L05b - 1° quartile	24	30	21	30	21	36	33	33	30	24	18	42	24	42	24	27	18	30			
	L05c - 3° quartile	54	54	54	60	57	60	54	54	54	48	42	48	54	54	54	48	48	54			
	L05d - Media CFU	40	41	39	41	38	44	43	43	43	32	29	40	41	44	37	38	35	43			
	L05e - Dev. std.	15	14	16	16	17	14	16	15	17	16	14	16	16	17	14	14	14	13			
Iscritti con 61<=CFU<=120	L06 - Totale iscritti	40	24	16	25	10	15	12	9	3	35	20	15	29	18	11	32	20	12	0	0	0
	L06a - Mediana CFU	90	84	96	90	93	84	74	78	66	78	84	78	90	90	90	95	96	90			
	L06b - 1° quartile	78	74	84	72	72	72	66	72	66	72	78	72	81	81	78	81	78	84			
	L06c - 3° quartile	102	96	107	102	102	120	81	84	72	90	99	84	99	99	99	107	104	113			
	L06d - Media CFU	90	86	95	91	90	91	77	79	68	84	88	79	90	90	89	93	92	94			

(Continua)

Corso di laurea ex DM 270/04 in DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO
(Classe L-3)

Dati definitivi al 31 luglio di ciascun anno

TAVOLA 3.3 L - CFU ACQUISITI DALLE COORTI AL 31/07 DEI VARI ANNI DI CORSO

La scheda raccoglie i dati relativi ai CFU acquisiti dagli studenti al 31/07 dei vari anni e che appartengono alla coorte di riferimento. Gli studenti sono suddivisi in gruppi, in base all'anno di iscrizione e al numero di CFU acquisiti. Per gli studenti che hanno maturato CFU sono presentate alcune misure che sintetizzano la performance negli studi, distinte per genere: mediana, 1° e 3° quartile, media e deviazione standard dei CFU conseguiti.

TAVOLA 3.3 L - CFU ACQUISITI DALLE COORTI AL 31/07 DEI VARI ANNI DI CORSO		Coorte																				
		2010/11			2011/12			2012/13			2013/14			2014/15			2015/16			2016/17		
		MF	F	M	MF	F	M	MF	F	M	MF	F	M	MF	F	M	MF	F	M	MF	F	M
	L06e - Dev. std.	16	16	15	19	15	21	12	12	3	15	16	12	15	15	14	15	14	16			
Iscritti con >120 CFU	L07 - Totale iscritti	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	2	0	0	0	0
CONTROLLO: E03=L04+L05+L06+L07																						
ISCRITTI AL III ANNO DELLA COORTE DI RIFERIMENTO																						
Iscritti con 0 CFU	L08 - Totale iscritti	0	0	0	2	1	1	2	2	0	0	0	0	2	1	1	0	0	0	0	0	0
Iscritti con 1<=CFU<=60	L09 - Totale iscritti	9	2	7	6	4	2	7	6	1	7	7	0	4	1	3	0	0	0	0	0	0
	L09a - Mediana CFU	54	46	54	54	39	59	54	54	48	36	36		53	51	54						
	L09b - 1° quartile	48	38	48	24	24	57	48	48	48	30	30		50	51	48						
	L09c - 3° quartile	54	54	57	57	54	60	56	56	48	54	54		57	51	60						
	L09d - Media CFU	51	46	52	46	39	59	52	53	48	39	39		53	51	54						
	L09e - Dev. std.	7	8	5	15	15	2	4	4	0	15	15		4	0	5						
Iscritti con 61<=CFU<=120	L10 - Totale iscritti	35	29	6	19	6	13	17	11	6	22	9	13	19	14	5	0	0	0	0	0	0
	L10a - Mediana CFU	92	92	97	96	90	102	90	102	75	108	108	96	90	93	84						
	L10b - 1° quartile	81	78	84	84	84	84	72	78	69	96	105	84	75	78	72						
	L10c - 3° quartile	104	98	113	108	108	108	114	117	90	111	111	110	108	108	105						
	L10d - Media CFU	91	90	98	95	92	96	92	98	82	102	108	97	91	92	87						
	L10e - Dev. std.	15	15	14	16	15	17	20	19	16	14	7	16	17	17	17						
Iscritti con >120 CFU	L11 - Totale iscritti	19	8	11	15	7	8	7	7	0	15	12	3	22	13	9	0	0	0	0	0	0
	L11a - Mediana CFU	150	162	150	147	147	146	129	129		141	149	135	147	144	153						
	L11b - 1° quartile	144	141	144	141	141	138	123	123		126	126	129	141	135	153						
	L11c - 3° quartile	162	176	162	153	162	152	132	132		159	159	159	156	147	165						
	L11d - Media CFU	155	158	152	147	150	145	132	132		144	145	141	149	145	155						
	L11e - Dev. std.	15	19	12	11	9	11	14	14		16	17	13	13	13	10						

(Continua)

***Corso di laurea ex DM 270/04 in DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO
(Classe L-3)***

Dati definitivi al 31 luglio di ciascun anno

TAVOLA 3.3 L - CFU ACQUISITI DALLE COORTI AL 31/07 DEI VARI ANNI DI CORSO

La scheda raccoglie i dati relativi ai CFU acquisiti dagli studenti al 31/07 dei vari anni e che appartengono alla coorte di riferimento. Gli studenti sono suddivisi in gruppi, in base all'anno di iscrizione e al numero di CFU acquisiti. Per gli studenti che hanno maturato CFU sono presentate alcune misure che sintetizzano la performance negli studi, distinte per genere: mediana, 1° e 3° quartile, media e deviazione standard dei CFU conseguiti.

TAVOLA 3.3 L - CFU ACQUISITI DALLE COORTI AL 31/07 DEI VARI ANNI DI CORSO		Coorte																				
		2010/11			2011/12			2012/13			2013/14			2014/15			2015/16			2016/17		
		MF	F	M	MF	F	M	MF	F	M	MF	F	M									
CONTROLLO: E05=L08+L09+L10+L11																						
ISCRITTI FUORI CORSO DELLA COORTE DI RIFERIMENTO																						
Iscritti con 0 CFU	L12 - Totale iscritti	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iscritti con CFU>=1	L13 - Totale iscritti	39	28	11	23	9	14	21	14	7	31	19	12	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	L13a - Mediana CFU	118	119	86	126	159	120	123	140	122	144	150	135									
	L13b - 1° quartile	84	89	62	93	120	93	96	99	78	105	72	111									
	L13c - 3° quartile	147	146	162	171	171	144	159	159	132	171	180	165									
	L13d - Media CFU	117	121	106	128	139	122	123	128	113	132	129	138									
	L13e - Dev. std.	39	36	45	37	37	35	39	39	37	44	51	30									
CONTROLLO: E07=L12+L13																						



SEZIONE 4

DATI DI RISULTATO: LAUREATI

Corso di laurea ex DM 270/04 in DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO
(Classe L-3)

Dati per A.A.

TAVOLA 4.1.1 L - LAUREATI PER A.A.

La scheda rileva il totale dei laureati per A.A. di laurea e coorte di appartenenza. Sono conteggiati a parte i laureati già in possesso di un titolo accademico, che non rientrano nel totale complessivo dei laureati. Nella seconda sezione della scheda viene presentata la distribuzione del voto di laurea conseguito.

TAVOLA 4.1.1 L - LAUREATI PER A.A.	A.A. di laurea											
	2010/11		2011/12		2012/13		2013/14		2014/15		2015/16	
	MF	F	MF	F	MF	F	MF	F	MF	F	MF	F
P01 - Laureati totali	23	16	33	22	47	29	45	25	24	17	33	23
P02 - Coorte A.A. 2015/16	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
P03 - Coorte A.A. 2014/15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
P04 - Coorte A.A. 2013/14	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	8	7
P05 - Coorte A.A. 2012/13	0	0	0	0	0	0	0	0	6	6	8	7
P06 - Coorte A.A. 2011/12	0	0	0	0	0	0	13	5	7	4	0	0
P07 - Coorte A.A. 2010/11	0	0	0	0	16	7	15	11	0	0	1	0
P08 - Coorti precedenti	11	6	22	16	17	11	0	0	0	0	0	0
P09 - Non appartenenti a coorti	12	10	11	6	14	11	17	9	11	7	16	9
P10 - Laureati già in possesso di laurea/diploma universitario	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1	0	0
CONTROLLO: P01=P02+P03+P04+P05+P06+P07+P08+P09												
VOTO DI LAUREA (VL)												
P11 - Laureati con VL <= 90	0	0	3	1	1	1	5	3	4	2	2	1
P12 - Laureati con 91 <= VL < 99	5	3	6	3	9	4	16	8	6	4	9	4
P13 - Laureati con 99 <= VL < 105	10	8	11	8	19	14	15	10	8	5	14	12
P14 - Laureati con 105 <= VL <= 110	6	3	9	7	17	10	6	2	4	4	4	3
P15 - Laureati con VL = 110 e lode	2	2	4	3	1	0	3	2	2	2	4	3
P16 - Laureati di cui non si conosce il VL	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
CONTROLLO: P01=P11+P12+P13+P14+P15+P16												

Corso di laurea ex DM 270/04 in DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO
(Classe L-3)

Dati per anno solare

TAVOLA 4.1.2 L - LAUREATI PER ANNO SOLARE

La scheda rileva il totale dei laureati per anno solare e coorte di appartenenza. Sono conteggiati a parte i laureati già in possesso di un titolo accademico, che non rientrano nel totale complessivo dei laureati. Analogamente alla scheda precedente, nella seconda sezione viene presentata la distribuzione del voto di laurea conseguito.

TAVOLA 4.1.2 L - LAUREATI PER ANNO SOLARE	Anno solare di laurea									
	2012		2013		2014		2015		2016	
	MF	F	MF	F	MF	F	MF	F	MF	F
Q01 - Laureati totali	25	18	47	31	34	17	42	27	29	18
Q02 - Coorte A.A. 2015/16	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Q03 - Coorte A.A. 2014/15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Q04 - Coorte A.A. 2013/14	0	0	0	0	0	0	0	0	6	5
Q05 - Coorte A.A. 2012/13	0	0	0	0	0	0	1	1	9	8
Q06 - Coorte A.A. 2011/12	0	0	0	0	4	1	15	7	1	1
Q07 - Coorte A.A. 2010/11	0	0	10	6	13	6	8	6	0	0
Q08 - Coorti precedenti	14	10	24	17	4	2	0	0	0	0
Q09 - Non appartenenti a coorti	11	8	13	8	13	8	18	13	13	4
Q10 - Laureati già in possesso di laurea/diploma universitario	0	0	1	0	1	0	0	0	1	1
CONTROLLO: Q01=Q02+Q03+Q04+Q05+Q06+Q07+Q08+Q09										
VOTO DI LAUREA (VL)										
Q11 - Laureati con VL <= 90	2	1	2	1	1	1	6	4	4	1
Q12 - Laureati con 91 <= VL < 99	5	4	9	3	14	6	11	7	7	3
Q13 - Laureati con 99 <= VL < 105	10	8	17	14	9	5	18	12	12	9
Q14 - Laureati con 105 <= VL <= 110	6	3	17	12	7	3	6	4	2	2
Q15 - Laureati con VL = 110 e lode	2	2	2	1	3	2	1	0	4	3
Q16 - Laureati di cui non si conosce il VL	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
CONTROLLO: Q01=Q11+Q12+Q13+Q14+Q15+Q16										

***Corso di laurea ex DM 270/04 in DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO
(Classe L-3)***

Dati per anno solare

TAVOLA 4.2 L - PROFILO DEI LAUREATI

La scheda presenta la radiografia del capitale umano uscito dall'Università, evidenziando alcune delle principali caratteristiche dei laureati tratte dall'annuale Profilo AlmaLaurea: condizioni di studio, giudizi sull'esperienza universitaria, conoscenze linguistiche e informatiche, soddisfazione per il percorso di studi appena concluso, intenzioni e prospettive future.

TAVOLA 4.2 L - PROFILO DEI LAUREATI	Anno solare di laurea									
	2012		2013		2014		2015		2016	
	MF	F	MF	F	MF	F	MF	F	MF	F
COLLETTIVO INDAGATO										
R01 - Laureati totali	25	18	47	31	35	17	42	27	30	19
- - - - - di cui con questionario compilato (%)	84,0	88,9	72,3	67,7	60,0	52,9	69,0	63,0	60,0	68,4
ANAGRAFICO										
R02 - Età media alla laurea	25,0	23,9	25,1	23,8	26,8	25,2	24,9	25,0	25,5	25,2
R03 - Cittadini stranieri (%)	4,0	5,6	4,3	6,5	2,9	0,0	0,0	0,0	13,3	10,5
RIUSCITA NEGLI STUDI UNIVERSITARI										
R04 - Precedenti esperienze universitarie (%)	9,5	6,3	14,7	14,3	19,0	22,2	17,2	23,5	16,7	7,7
R05 - Motivazioni molto importanti nella scelta del CdS (%)										
- - - - - fattori sia culturali sia professionalizzanti	38,1	43,8	41,2	42,9	9,5	22,2	20,7	17,6	38,9	23,1
- - - - - fattori prevalentemente culturali	52,4	43,8	47,1	47,6	71,4	66,7	72,4	76,5	50,0	69,2
- - - - - fattori prevalentemente professionalizzanti	0,0	0,0	2,9	0,0	4,8	0,0	0,0	0,0	5,6	0,0
R06 - Età all'immatricolazione regolare o con 1 anno di ritardo (%)	92,0	100,0	91,5	96,8	85,7	88,2	83,3	74,1	80,0	78,9
R07 - Voto di laurea (media)	101,4	101,8	101,9	102,8	101,1	100,7	98,7	98,5	100,3	102,6
R08 - Regolarità negli studi (%)										
- - - - - in corso	28,0	27,8	36,2	35,5	25,7	5,9	21,4	14,8	36,7	52,6
- - - - - 1 anno fuori corso	44,0	44,4	36,2	41,9	28,6	29,4	35,7	37,0	23,3	21,1
R09 - Durata degli studi (media)	4,6	4,5	4,2	4,1	4,8	5,5	4,9	4,9	4,5	4,1
CONDIZIONI DI STUDIO										
R10 - Hanno frequentato regolarmente (%)										
- - - - - più del 75% degli insegnamenti previsti	81,0	75,0	91,2	95,2	81,0	66,7	82,8	82,4	88,9	92,3
- - - - - tra il 50% e il 75%	14,3	18,8	8,8	4,8	19,0	33,3	17,2	17,6	11,1	7,7
R11 - Hanno usufruito del servizio di borse di studio (%)	19,0	6,3	26,5	28,6	14,3	11,1	10,3	17,6	16,7	15,4

(Continua)

***Corso di laurea ex DM 270/04 in DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO
(Classe L-3)***

Dati per anno solare

TAVOLA 4.2 L - PROFILO DEI LAUREATI

La scheda presenta la radiografia del capitale umano uscito dall'Università, evidenziando alcune delle principali caratteristiche dei laureati tratte dall'annuale Profilo AlmaLaurea: condizioni di studio, giudizi sull'esperienza universitaria, conoscenze linguistiche e informatiche, soddisfazione per il percorso di studi appena concluso, intenzioni e prospettive future.

TAVOLA 4.2 L - PROFILO DEI LAUREATI	Anno solare di laurea									
	2012		2013		2014		2015		2016	
	MF	F	MF	F	MF	F	MF	F	MF	F
R12 - Hanno usufruito del servizio alloggio (%)	9,5	6,3	2,9	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	5,6	0,0
R13 - Hanno svolto periodi di studio all'estero (%)	14,3	18,8	8,8	9,5	9,5	22,2	3,4	0,0	5,6	7,7
R14 - Hanno svolto tirocini/stage o lavoro riconosciuti dal CdS (%)	76,2	75,0	52,9	57,1	38,1	66,7	55,2	64,7	44,4	38,5
LAVORO DURANTE GLI STUDI										
R15 - Hanno esperienze di lavoro (%)	85,7	87,5	70,6	76,2	76,2	77,8	65,5	70,6	50,0	53,8
R16 - Lavoro coerente con gli studi (%)	14,3	12,5	11,8	9,5	0,0	0,0	13,8	11,8	22,2	23,1
GIUDIZI SULL'ESPERIENZA UNIVERSITARIA										
R17 - Sono complessivamente soddisfatti del CdS (%)										
- - - - - decisamente sì	28,6	31,3	20,6	9,5	4,8	11,1	27,6	11,8	44,4	46,2
- - - - - più sì che no	38,1	37,5	58,8	61,9	76,2	66,7	48,3	64,7	44,4	38,5
R18 - Sono soddisfatti dei rapporti con i docenti in generale (%)										
- - - - - decisamente sì	14,3	18,8	11,8	4,8	0,0	0,0	24,1	23,5	33,3	30,8
- - - - - più sì che no	52,4	56,3	70,6	76,2	76,2	88,9	37,9	41,2	55,6	53,8
R19 - Sono soddisfatti dei rapporti con gli studenti (%)										
- - - - - decisamente sì	33,3	25,0	70,6	76,2	42,9	44,4	48,3	52,9	38,9	38,5
- - - - - più sì che no	47,6	56,3	23,5	19,0	57,1	55,6	44,8	35,3	38,9	30,8
R20 - Valutazione delle aule (%)										
- - - - - sempre o quasi sempre adeguate	4,8	0,0	2,9	0,0	0,0	0,0	3,4	0,0	16,7	23,1
- - - - - spesso adeguate	14,3	12,5	20,6	9,5	52,4	33,3	55,2	47,1	61,1	61,5
R21 - Valutazione delle postazioni informatiche (%)										
- - - - - presenti e in numero adeguato	14,3	6,3	14,7	9,5	9,5	22,2	3,4	5,9	16,7	15,4
- - - - - presenti, ma in numero inadeguato	38,1	37,5	50,0	42,9	52,4	44,4	65,5	70,6	22,2	15,4
R22 - Valutazione delle attrezzature per le altre attività didattiche (%)										

(Continua)

Corso di laurea ex DM 270/04 in DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO
(Classe L-3)

Dati per anno solare

TAVOLA 4.2 L - PROFILO DEI LAUREATI

La scheda presenta la radiografia del capitale umano uscito dall'Università, evidenziando alcune delle principali caratteristiche dei laureati tratte dall'annuale Profilo AlmaLaurea: condizioni di studio, giudizi sull'esperienza universitaria, conoscenze linguistiche e informatiche, soddisfazione per il percorso di studi appena concluso, intenzioni e prospettive future.

TAVOLA 4.2 L - PROFILO DEI LAUREATI	Anno solare di laurea									
	2012		2013		2014		2015		2016	
	MF	F	MF	F	MF	F	MF	F	MF	F
- - - - - presenti e in numero adeguato	14,3	6,3	5,9	0,0	9,5	11,1	0,0	0,0	0,0	0,0
- - - - - presenti, ma in numero inadeguato	4,8	6,3	17,6	4,8	19,0	22,2	20,7	23,5	55,6	53,8
R23 - Valutazione delle biblioteche (%)										
- - - - - decisamente positiva	28,6	25,0	11,8	4,8	9,5	0,0	17,2	11,8	22,2	15,4
- - - - - abbastanza positiva	61,9	75,0	67,6	76,2	71,4	88,9	55,2	64,7	72,2	84,6
R24 - Carico di studio sostenibile / adeguato alla durata del CdS (%)										
- - - - - decisamente sì	23,8	31,3	23,5	19,0	19,0	11,1	37,9	35,3	27,8	23,1
- - - - - più sì che no	76,2	68,8	70,6	81,0	71,4	66,7	27,6	29,4	61,1	61,5
R25 - Sono soddisfatti dell'organizzazione degli esami (%)										
- - - - - sempre o quasi sempre	19,0	18,8	17,6	9,5	4,8	0,0	13,8	5,9	27,8	23,1
- - - - - per più della metà degli esami	19,0	18,8	67,6	71,4	52,4	33,3	55,2	76,5	55,6	53,8
R26 - Si iscriverebbero di nuovo all'università (%)										
- - - - - sì, allo stesso CdS dell'Ateneo	42,9	50,0	47,1	33,3	47,6	44,4	55,2	52,9	72,2	69,2
- - - - - no	14,3	18,8	8,8	9,5	14,3	11,1	10,3	17,6	0,0	0,0
CONOSCENZE LINGUISTICHE E INFORMATICHE										
R27 - Lingue straniere: conoscenza 'almeno buona' (%)										
- - - - - francese scritto	23,8	31,3	20,6	28,6	14,3	22,2	10,3	11,8	11,1	7,7
- - - - - francese parlato	23,8	25,0	20,6	23,8	19,0	33,3	17,2	11,8	11,1	7,7
- - - - - inglese scritto	71,4	75,0	61,8	52,4	85,7	77,8	79,3	70,6	72,2	69,2
- - - - - inglese parlato	71,4	75,0	58,8	42,9	85,7	88,9	75,9	64,7	66,7	69,2
- - - - - spagnolo scritto	23,8	25,0	8,8	14,3	9,5	11,1	3,4	0,0	11,1	15,4
- - - - - spagnolo parlato	23,8	25,0	11,8	19,0	4,8	11,1	3,4	0,0	11,1	15,4
- - - - - tedesco scritto	0,0	0,0	2,9	0,0	4,8	0,0	13,8	17,6	5,6	0,0

(Continua)

***Corso di laurea ex DM 270/04 in DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO
(Classe L-3)***

Dati per anno solare

TAVOLA 4.2 L - PROFILO DEI LAUREATI

La scheda presenta la radiografia del capitale umano uscito dall'Università, evidenziando alcune delle principali caratteristiche dei laureati tratte dall'annuale Profilo AlmaLaurea: condizioni di studio, giudizi sull'esperienza universitaria, conoscenze linguistiche e informatiche, soddisfazione per il percorso di studi appena concluso, intenzioni e prospettive future.

TAVOLA 4.2 L - PROFILO DEI LAUREATI	Anno solare di laurea									
	2012		2013		2014		2015		2016	
	MF	F	MF	F	MF	F	MF	F	MF	F
- - - - - tedesco parlato	0,0	0,0	2,9	0,0	9,5	11,1	10,3	17,6	5,6	0,0
R28 - Strumenti informatici: conoscenza 'almeno buona' (%)										
- - - - - CAD/CAM/CAE - Progettazione assistita	9,5	12,5	5,9	9,5	4,8	11,1	10,3	11,8	0,0	0,0
- - - - - database (Oracle, SQL server, Access, ...)	19,0	25,0	8,8	14,3	19,0	22,2	6,9	11,8	11,1	15,4
- - - - - fogli elettronici (Excel, ...)	38,1	43,8	32,4	38,1	38,1	44,4	44,8	29,4	27,8	38,5
- - - - - linguaggi di programmazione	28,6	31,3	11,8	14,3	0,0	0,0	20,7	17,6	0,0	0,0
- - - - - multimedia (elaborazione suoni, immagini, video)	52,4	62,5	44,1	33,3	47,6	33,3	58,6	52,9	33,3	30,8
- - - - - navigazione in Internet	95,2	100,0	82,4	76,2	100,0	100,0	89,7	88,2	100,0	100,0
- - - - - realizzazione siti web	9,5	12,5	5,9	4,8	9,5	11,1	13,8	17,6	0,0	0,0
- - - - - reti di trasmissione dati	9,5	12,5	2,9	4,8	14,3	11,1	17,2	17,6	0,0	0,0
- - - - - sistemi operativi	52,4	62,5	35,3	33,3	52,4	44,4	75,9	70,6	55,6	61,5
- - - - - strumenti di presentazione (Power Point, Keynote, Impress, ...)	0,0	0,0	0,0	0,0	28,6	22,2	48,3	47,1	38,9	46,2
- - - - - word processor (elaborazione di testi)	61,9	68,8	64,7	47,6	61,9	66,7	79,3	76,5	55,6	61,5
PROSPETTIVE DI STUDIO										
R29 - Intendono proseguire gli studi (%)	66,7	68,8	61,8	66,7	61,9	55,6	62,1	64,7	61,1	61,5
- - - - - dottorato di ricerca	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
- - - - - scuola di specializzazione post-laurea	4,8	6,3	5,9	4,8	0,0	0,0	0,0	0,0	5,6	7,7
- - - - - borsa o assegno di studio	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
- - - - - tirocinio o praticantato	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	6,9	11,8	0,0	0,0
- - - - - altre attività di qualificazione professionale	0,0	0,0	0,0	0,0	4,8	0,0	3,4	5,9	5,6	7,7
- - - - - laurea triennale	4,8	6,3	5,9	4,8	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
- - - - - laurea specialistica	47,6	43,8	44,1	47,6	42,9	33,3	34,5	35,3	27,8	30,8
- - - - - master universitario	0,0	0,0	5,9	9,5	9,5	11,1	3,4	0,0	11,1	7,7

(Continua)

***Corso di laurea ex DM 270/04 in DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO
(Classe L-3)***

Dati per anno solare

TAVOLA 4.2 L - PROFILO DEI LAUREATI

La scheda presenta la radiografia del capitale umano uscito dall'Università, evidenziando alcune delle principali caratteristiche dei laureati tratte dall'annuale Profilo AlmaLaurea: condizioni di studio, giudizi sull'esperienza universitaria, conoscenze linguistiche e informatiche, soddisfazione per il percorso di studi appena concluso, intenzioni e prospettive future.

TAVOLA 4.2 L - PROFILO DEI LAUREATI	Anno solare di laurea									
	2012		2013		2014		2015		2016	
	MF	F	MF	F	MF	F	MF	F	MF	F
- - - - - altro tipo di master o corso di perfezionamento	9,5	12,5	0,0	0,0	4,8	11,1	6,9	5,9	5,6	0,0
- - - - - diploma accademico (AFAM)	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	6,9	5,9	0,0	0,0
PROSPETTIVE DI LAVORO										
R30 - Aspetti ritenuti rilevanti nella ricerca del lavoro: decisamente sì (%)										
- - - - - acquisizione di professionalità	71,4	75,0	73,5	76,2	52,4	44,4	62,1	76,5	83,3	76,9
- - - - - possibilità di carriera	57,1	62,5	61,8	57,1	38,1	44,4	58,6	70,6	66,7	61,5
- - - - - possibilità di guadagno	61,9	62,5	50,0	42,9	52,4	55,6	55,2	58,8	61,1	61,5
- - - - - stabilità/sicurezza del posto di lavoro	66,7	68,8	61,8	66,7	57,1	55,6	65,5	64,7	61,1	53,8
- - - - - rispondenza a interessi culturali	57,1	62,5	58,8	57,1	66,7	44,4	72,4	70,6	83,3	76,9
- - - - - coerenza con gli studi compiuti	52,4	56,3	50,0	47,6	38,1	44,4	51,7	47,1	61,1	53,8
- - - - - utilità sociale del lavoro	0,0	0,0	0,0	0,0	28,6	33,3	27,6	29,4	33,3	30,8
- - - - - prestigio che ricevi dal lavoro	0,0	0,0	0,0	0,0	14,3	22,2	20,7	23,5	27,8	30,8
- - - - - coinvolgimento e partecipazione attività lavorativa e processi decisionali	0,0	0,0	0,0	0,0	28,6	22,2	27,6	41,2	16,7	15,4
- - - - - indipendenza o autonomia	61,9	68,8	61,8	61,9	57,1	66,7	41,4	52,9	66,7	61,5
- - - - - flessibilità dell'orario di lavoro	0,0	0,0	0,0	0,0	19,0	22,2	24,1	29,4	27,8	23,1
- - - - - rapporti con i colleghi sul luogo di lavoro	0,0	0,0	0,0	0,0	47,6	55,6	24,1	35,3	66,7	61,5
- - - - - luogo di lavoro (ubicazione, caratteristiche fisiche ambiente di lavoro)	0,0	0,0	0,0	0,0	23,8	22,2	27,6	35,3	44,4	46,2
- - - - - tempo libero	38,1	37,5	38,2	38,1	33,3	22,2	31,0	41,2	44,4	46,2
- - - - - opportunità di contatti con l'estero	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	44,8	58,8	55,6	53,8
- - - - - possibilità di utilizzare al meglio le competenze acquisite	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	58,6	52,9	72,2	61,5
INTENZIONI FUTURE										
R31 - Nell'immediato futuro intende (%)										
- - - - - continuare il lavoro svolto prima iscriversi al CdS	0,0	0,0	2,9	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	11,1	7,7

(Continua)

***Corso di laurea ex DM 270/04 in DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO
(Classe L-3)***

Dati per anno solare

TAVOLA 4.2 L - PROFILO DEI LAUREATI

La scheda presenta la radiografia del capitale umano uscito dall'Università, evidenziando alcune delle principali caratteristiche dei laureati tratte dall'annuale Profilo AlmaLaurea: condizioni di studio, giudizi sull'esperienza universitaria, conoscenze linguistiche e informatiche, soddisfazione per il percorso di studi appena concluso, intenzioni e prospettive future.

TAVOLA 4.2 L - PROFILO DEI LAUREATI	Anno solare di laurea									
	2012		2013		2014		2015		2016	
	MF	F	MF	F	MF	F	MF	F	MF	F
- - - - - continuare il lavoro iniziato durante il CdS	0,0	0,0	5,9	9,5	0,0	0,0	3,4	0,0	16,7	23,1
- - - - - accettare offerta di lavoro proposta	4,8	0,0	8,8	9,5	4,8	0,0	6,9	5,9	0,0	0,0
- - - - - mettersi alla ricerca di un'occasione di lavoro	38,1	37,5	29,4	28,6	33,3	44,4	48,3	64,7	27,8	30,8
- - - - - proseguire studi universitari (laurea, scuola di spec., master, dottorato)	47,6	56,3	44,1	42,9	42,9	44,4	37,9	29,4	38,9	30,8
- - - - - altro	4,8	6,3	5,9	4,8	19,0	11,1	3,4	0,0	5,6	7,7