



# Università degli Studi di Firenze

DIPARTIMENTO DI STORIA DELLE ARTI E DELLO SPETTACOLO

## **VERBALE DEL CONSIGLIO DEL CORSO DI LAUREA DAMS (L-3) VENERDI' 30 MARZO 2012**

Alle ore 14.30 del giorno 30 marzo 2012, presso la Saletta di Presidenza della Facoltà di Lettere e Filosofia, Piazza Brunelleschi 4, si è riunito il Consiglio di Corso di Laurea in DAMS.

Presenti i proff. ordinari Nicolodi; i proff. associati De Lorenzi, De Santis, Guardenti, Valentini; i ricercatori Barbieri, Iandelli, Rossi Rognoni; i proff. a contratto: Pagnini.

Assenti giustificati i proff. ordinari Bernardi, Brusagli, Mamone, Montanari; i proff. associati Bruschi Borghese, Mazzoni; il ricercatore Ponsi; i proff. a contratto Ligabue, Ferro, Miceli; i rappresentanti degli studenti: Gala, Migaleddu, Milazzo, Sabina.

Presiede il Prof. Renzo Guardenti, Presidente del Corso di laurea; Segretaria verbalizzante Dott.ssa Cristina Iandelli.

Ordine del giorno:

1. Approvazione verbale seduta 14 febbraio 2012.
2. Comunicazioni.
3. Pubblicazione in chiaro della valutazione didattica.
4. Riconoscimento crediti Informatica musicale come Informatica e Fondamenti di informatica (Studenti ex-509).
5. Riconoscimento crediti per Laboratorio *Lezioni di Rock* a cura del Centro Tempo Reale (Firenze).
6. Provvedimenti carriere studenti.
7. Varie ed eventuali.

Constatata la presenza del numero legale, il Presidente dà inizio ai lavori.

In apertura di seduta il Presidente avanza la proposta di variazione all'ordine del giorno modificando così il punto 5:

5. Riconoscimento crediti per ciclo di conferenze *Lezioni di Rock* a cura del Centro Tempo Reale (Firenze).

Il Consiglio approva all'unanimità. L'OdG risulta così modificato:

1. Approvazione verbale seduta 14 febbraio 2012.
2. Comunicazioni.
3. Pubblicazione in chiaro della valutazione didattica.

4. Riconoscimento crediti Informatica musicale come Informatica e Fondamenti di informatica (Studenti ex-509).
5. Riconoscimento crediti per ciclo di conferenze *Lezioni di Rock* a cura del Centro Tempo Reale (Firenze).
6. Provvedimenti carriere studenti.
7. Varie ed eventuali.

### **1. Approvazione verbale seduta 14 febbraio 2012.**

Il Presidente pone in approvazione il verbale della seduta del 14 febbraio 2012, che viene approvato all'unanimità.

### **2. Comunicazioni.**

Il Presidente comunica che il Rettore ha illustrato ai Presidenti di Corso di Laurea il Decreto Legislativo 437 che introduce nuovi vincoli nella programmazione degli Atenei sulla base di parametri derivanti da specifici rapporti tra diverse voci di bilancio, e non più a partire dal solo requisito dei punti organico. Si elencano i punti salienti del Decreto:

cadenza triennale della programmazione;

abbassamento delle spese destinate al personale all'80% del FFO;

varie percentuali di turn-over (dal 50% al 10% dei pensionamenti dell'anno precedente)

proporzionali ai rapporti tra le varie voci di bilancio che costituiscono gli indicatori della programmazione;

numero dei professori ordinari non superiore 40% del totale dei professori di prima e seconda fascia;

introduzione del costo standard unitario di formazione per studente in corso.

### **3. Pubblicazione in chiaro della valutazione didattica.**

Il Consiglio di Corso di Laurea DAMS, nel recepire la nota rettorale del 27 febbraio 2012 (prot. n. 15177 III/8) delibera all'unanimità di rendere pubblici i risultati delle valutazioni della didattica SISVALDIDAT, fatto salvo il diritto di singoli docenti di «negare in qualsiasi momento il consenso alla pubblicazione delle proprie valutazioni passate e/o future», come previsto dalla citata nota rettorale.

### **4. Riconoscimento crediti Informatica musicale come Informatica e Fondamenti di informatica (Studenti ex-509).**

Il Consiglio di Corso di Laurea DAMS delibera all'unanimità che gli studenti dell'ordinamento ex 509 che hanno sostenuto l'esame di Informatica Musicale (L-ART/07) si vedano riconosciuti i crediti del settore a valere come Informatica e Fondamenti di informatica (ING-INF/05).

### **5. Riconoscimento crediti per ciclo di conferenze *Lezioni di rock* a cura del Centro Tempo Reale (Firenze).**

La prof. De Santis illustra l'iniziativa di cui è coordinatrice: si tratta di un ciclo di 4 conferenze (*Lezioni di rock*), a cura del Centro Tempo Reale di Firenze (dott. Andrea Gozzi), che saranno tenute dai maestri Francesco Giomi (18 aprile), Lelio Camilleri (26 aprile) e dallo stesso Andrea Gozzi (3 e 17 maggio). Gli incontri si svolgeranno nelle aule 1 e 2 del Dipartimento di Storia delle Arti e dello Spettacolo, previo parere favorevole della Direzione, e saranno destinati ad un numero massimo di 25 partecipanti, per i quali sarà richiesta iscrizione obbligatoria, con precedenza agli

studenti del III anno DAMS che si trovino nella necessità di acquisire CFU. Il ciclo sarà attivato in presenza di almeno 10 preiscrizioni. Il Consiglio approva l'iniziativa e delibera all'unanimità il riconoscimento di 2 cfu agli studenti che uniranno la frequenza dell'intero ciclo alla redazione di un elaborato scritto su temi individuati dai relatori.

**6. Provvedimenti carriere studenti.**

[OMISSIS]

**3. Varie ed eventuali.**

Nessuna.

Esauriti gli argomenti all'ordine del giorno, la seduta è tolta alle ore 15.30.

Letto, approvato e sottoscritto.

Il Presidente  
Prof. Renzo Guardenti

La Segretaria verbalizzante  
Dott.ssa Cristina Iandelli

Firenze, 30 marzo 2012